



Corporación Autónoma
Regional del Valle del Cauca

#MÁS CercadelaGente



IV Encuentro Ambiental Regional del Arte y la Cultura



2024 del 29 de noviembre
al 1 de diciembre



Bases del concurso

● ● ● El propósito

La **CVC**, como autoridad ambiental del departamento y promotora de una cultura ambiental que fertilice una relación armoniosa de la sociedad con la naturaleza, **te invita a participar en el proceso de eliminatoria de iniciativas artísticas** para la participación en el IV

Encuentro Ambiental Regional del arte y la cultura

cuyo propósito es descubrir,

**reconocer,
visibilizar,
apoyar y aliarse**

con una
generación de

**artistas que
habitan el Valle
del Cauca, que**

**está MÁS CERCA del ambiente, de la
conservación y de la vida.**



Categorías por edades

Menores de 13 años

 Pueden participar todas las **niñas y niños menores de 13 años**, que vivan en el departamento del Valle del Cauca, quienes podrán concursar con puestas en escena de **Teatro, Danza, Música y Canto, Repentismo** (freestyle, trova, copla, décima, etc)

Mayores de 14 años

 Pueden participar todos los **jóvenes y adultos mayores de 14 años**, que vivan en el departamento del Valle del Cauca, quienes podrán concursar con puestas en escena de **Teatro, Danza, Música y Canto, Repentismo** (freestyle, trova, copla, décima, etc)



Fechas clave convocatoria 2024

Fase de inscripciones

Del 20 de agosto al 7 de septiembre

Del 10 al 16 de septiembre

Fase de formación ambiental

Fase de eliminatorias

Del 26 de septiembre al 16 de octubre

Del 19 al 30 de octubre

Fase de formación artística

Fase de encuentro y premiación

29, 30 de noviembre y 1 de diciembre

Bases del concurso

a. La temática que **nos convoca es la cultura, las prácticas y los valores ambientales** relacionados con la conservación de la naturaleza y de la vida en el territorio. Este año esperamos que las propuestas hagan énfasis en alguna de las siguiente temáticas:

Serranía de los paraguas:
una expresión del patrimonio natural

Cultura campesina:
una expresión biocultural con identidad propia

Paz ambiental territorial:
un propósito compartido

b. Tu propuesta artística debe tener **relación con el contexto local**.

c. Los criterios con los que los jurados te evaluarán en cualquiera de las categorías son:

- **“Le das sentido”**, el mensaje ambiental que dejas en el público y el aporte a la formación de cultura ambiental en la sociedad.
 - **“Le pones tu sazón”**, la creatividad, las experiencias que propones en el escenario en función de ser auténticas, originales, provocadoras y singulares.
 - **“Lo haces bien”**, el virtuosismo, que se expresa en el talento individual y colectivo, en la habilidad, en el dominio de la “técnica” de cada expresión artística.



Bases del **concurso**

d. Puedes postular **propuestas individuales o grupales**, pero en cualquier caso sólo puedes **participar con una única experiencia u obra**.

e. Las propuestas que postules **deben ser de tu autoría y no pueden haber participado en las versiones anteriores del concurso**.

f. Las propuestas grupales **no deben superar los 10 integrantes**, sin importar la categoría.

g. Cualquiera de las representaciones tienen unos tiempos límite que aplican tanto en las audiciones como en la final:

- **Música y Canto:** máximo 10 minutos
- **Repentismo:** máximo 10 minutos
- **Danza:** máximo 10 minutos
- **Teatro:** máximo 15 minutos

h. Es importante que tengas claro que **la CVC se reserva los derechos** de divulgación por cualquier medio, sin que cedas tus derechos de autoría y sin reclamar pagos adicionales por tratarse de una actividad de educación ambiental.

i. Una o más **categorías podrán declararse desiertas** si las iniciativas que se presentan a la selección **no cumplen con los criterios de evaluación**.

j. **Los resultados** de la eliminatoria te **los comunicaremos a través de los canales establecidos por la CVC** una vez termine el proceso de audiciones en todo el departamento.



Proceso de inscripción

1er paso

Prepara la respuesta a estas preguntas que luego deberás incluir en el formulario de inscripción:

- ¿Quiénes somos y dónde actuamos?

Nombre de la iniciativa y de los artistas que la integran... y además el municipio, vereda, barrio, corregimiento donde viven.

- ¿Cuál es el talento que queremos compartir?

A través de qué expresión artística o cultural se teje la iniciativa. Qué los identifica y hacen bien. Recuerda que las categorías son cuatro (Teatro, Danza, Música y Canto, Repentismo)

- ¿Cómo nos conectamos con el ambiente?

Cómo se relaciona la propuesta artística o cultural con la cultura ambiental.



Proceso de inscripción

2do paso

Elige **3 fotos de presentaciones anteriores** de la iniciativa **y una frase inspiradora** que represente la propuesta.

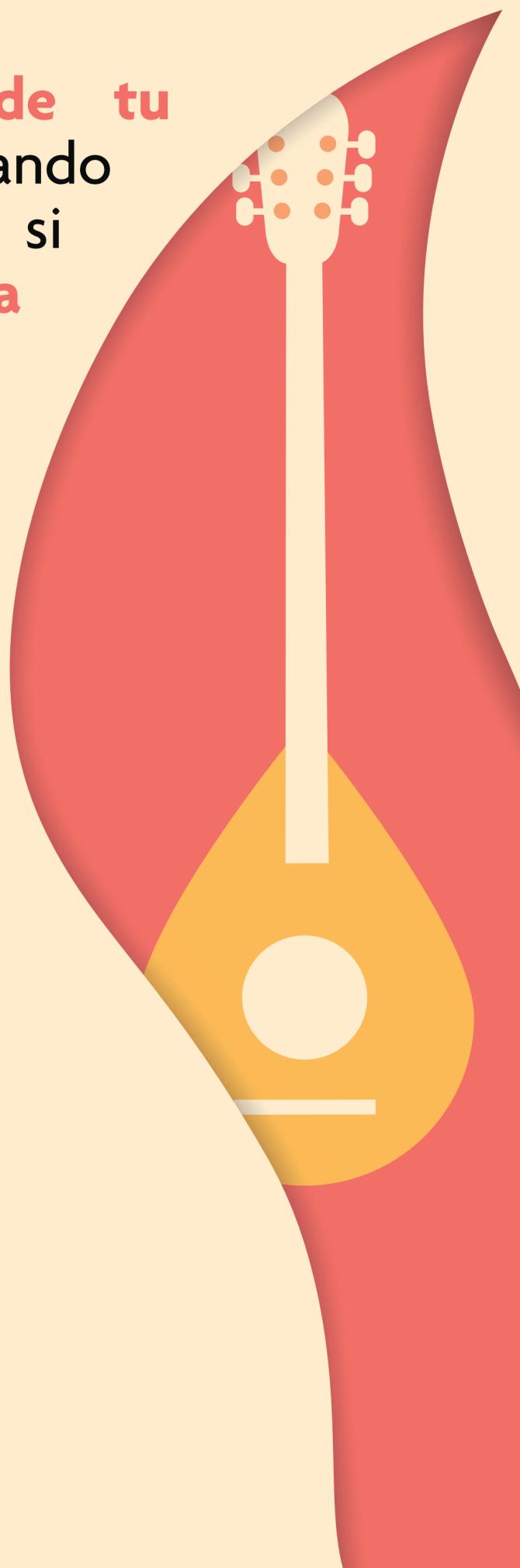
3er paso

Redacta una descripción de tu montaje escénico, especificando requerimientos técnicos y si utilizarás audio y video. **Adjunta el rider técnico**, si lo tienes, en el formulario de inscripción.

4to paso

Con la información que preparaste **diligencia el formulario de inscripción** y adjunta las fotografías en el siguiente enlace.

<https://forms.gle/NP4UeFvSiR3ayywV7>



Fase de formación ambiental y de fortalecimiento de iniciativas

- Para la CVC es fundamental **fortalecer las iniciativas artísticas** participantes en el encuentro y es por eso que en **esta 4ta versión se incluye un proceso de formación** virtual sincrónico en temas ambientales (2 hrs) y fortalecimiento de iniciativas bioculturales (2 hrs).
- Todo colectivo que desee **pasar a la fase de eliminatorias deberá completar el proceso de formación** como prerequisite obligatorio.
- **Tendrás la oportunidad de escoger entre tres días y franjas horarias diferentes que se adapte mejor a los tiempos de tu iniciativa:**
(Martes de 10am – 12m, Miércoles de 2pm-4pm o Sábado de 10 am a 12 pm)



Fase de eliminatorias

- Las eliminatorias se llevarán a cabo en las 8 Direcciones Ambientales Regionales-DAR de la CVC, entre el **26 de septiembre y el 16 de octubre de 2024**.
- **La fecha, hora y lugar de las eliminatorias** será informado, por los comunicadores de cada DAR, a cada una de las iniciativas que hayan cumplido adecuadamente con el proceso de inscripción y formación previos.
- A nivel departamental se seleccionarán 8 iniciativas de menores de 13 años y 24 iniciativas de mayores de 14 años. **Resultando 32 finalistas a nivel departamental.**
- En la **fase de eliminatorias las audiciones son privadas** y sin participación de público.
 - **El jurado** de las eliminatorias está conformado por **3 personas con experiencia en artes escénicas, musicales y cultura ambiental.**



Fase de ● ● ● eliminadoras

- Las 32 iniciativas finalistas seleccionadas, se invitarán al **Encuentro Ambiental Regional del Arte y la Cultura** que se llevará a cabo en el municipio de El Dovio el 29, 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2024.



- Las iniciativas finalistas seleccionadas, una vez sean notificadas, **deberán proporcionar la copia digital del documento de identidad de cada uno de los artistas y acompañantes como requisito previo** para asegurar el traslado al evento.

Fase de formación

● ● ● **artística** ● ● ●

- En función de los hallazgos identificados por los jurados como oportunidades de mejora **se diseña un proceso de formación artística virtual dirigido a las iniciativas finalistas seleccionadas a manera de coaching personalizado.**

Fase de encuentro

● ● y premiación ● ●

- La premiación se realizará durante el Encuentro Ambiental Regional del Arte y la Cultura en el municipio de El Dovio **el 29, 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2024**

- **La categoría menores de 13 años** tendrá cubierto el traslado y viáticos de diez (10) artistas más dos (2) acompañantes adultos, dentro de estos está incluido el director(a) artístico(a).

La categoría mayores de 14 años tendrá cubierto el traslado y viáticos de diez (10) artistas más un (1) director(a) artístico(a).

- **Los menores de 13 años** participarán en **una única categoría donde estarán incluidas todas las expresiones artísticas** del encuentro (Teatro, Danza, Música y Canto, Repentismo) **y todos recibirán premio.**

- **Los mayores de 14 años** participarán **en 4 categorías individuales por expresión artística** y se premiarán primero, segundo y tercer puesto por cada categoría.



Cualquier inquietud adicional puedes escribirnos al correo electrónico eventos@cvc.gov.co

Premios

categoría menores de 13 años

Los premios de esta categoría se entregan en equipos, instrumentos y material educativo -no en dinero-.

Ganador

\$2.000.000

1.000.000

Reconocimiento especial

Esta categoría premia todos los participantes

Premios

categoría mayores de 14 años

Los premios de esta categoría se entregan en dinero semanas después mediante cuenta de cobro.

Teatro

1er puesto: \$4.000.000
2do puesto: \$2.000.000
3er puesto: \$1.000.000

1er puesto: \$4.000.000
2do puesto: \$2.000.000
3er puesto: \$1.000.000

Danza

**Música
y canto**

1er puesto: \$4.000.000
2do puesto: \$2.000.000
3er puesto: \$1.000.000

1er puesto: \$4.000.000
2do puesto: \$2.000.000
3er puesto: \$1.000.000

Repentismo