



IV
Encuentro
Ambiental
Regional 
 del Arte
y la Cultura

2024 del 29 de noviembre
al 1 de diciembre  



PROPÓSITO

IV
Encuentro
Ambiental
Regional
del Arte
y la Cultura



Es una estrategia de la CVC para reconocer, visibilizar, apoyar y aliarse con una generación de artistas que habitan el Valle del Cauca y que han incorporado en sus mensajes, contenidos y apuestas, la conservación del ambiente y el respeto por la vida en todas sus expresiones.



ENCUENTRO

**Con la
sociedad**

**Con otras
iniciativas**

**Con la
Corporación**

Encontrarnos para formarnos,
fortalecernos, prepararnos y construir paz
ambiental en el territorio



Paz ambiental territorial

un propósito compartido



Diversidad cultural

una expresión biocultural con identidad propia

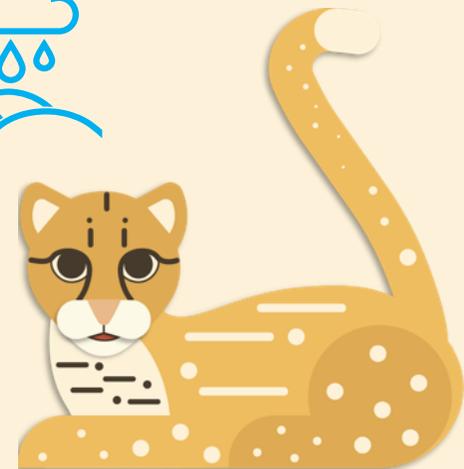


Conservación del territorio

una expresión del patrimonio natural



La cultura, las prácticas y los valores ambientales relacionados con la conservación de la naturaleza y de la vida en el territorio

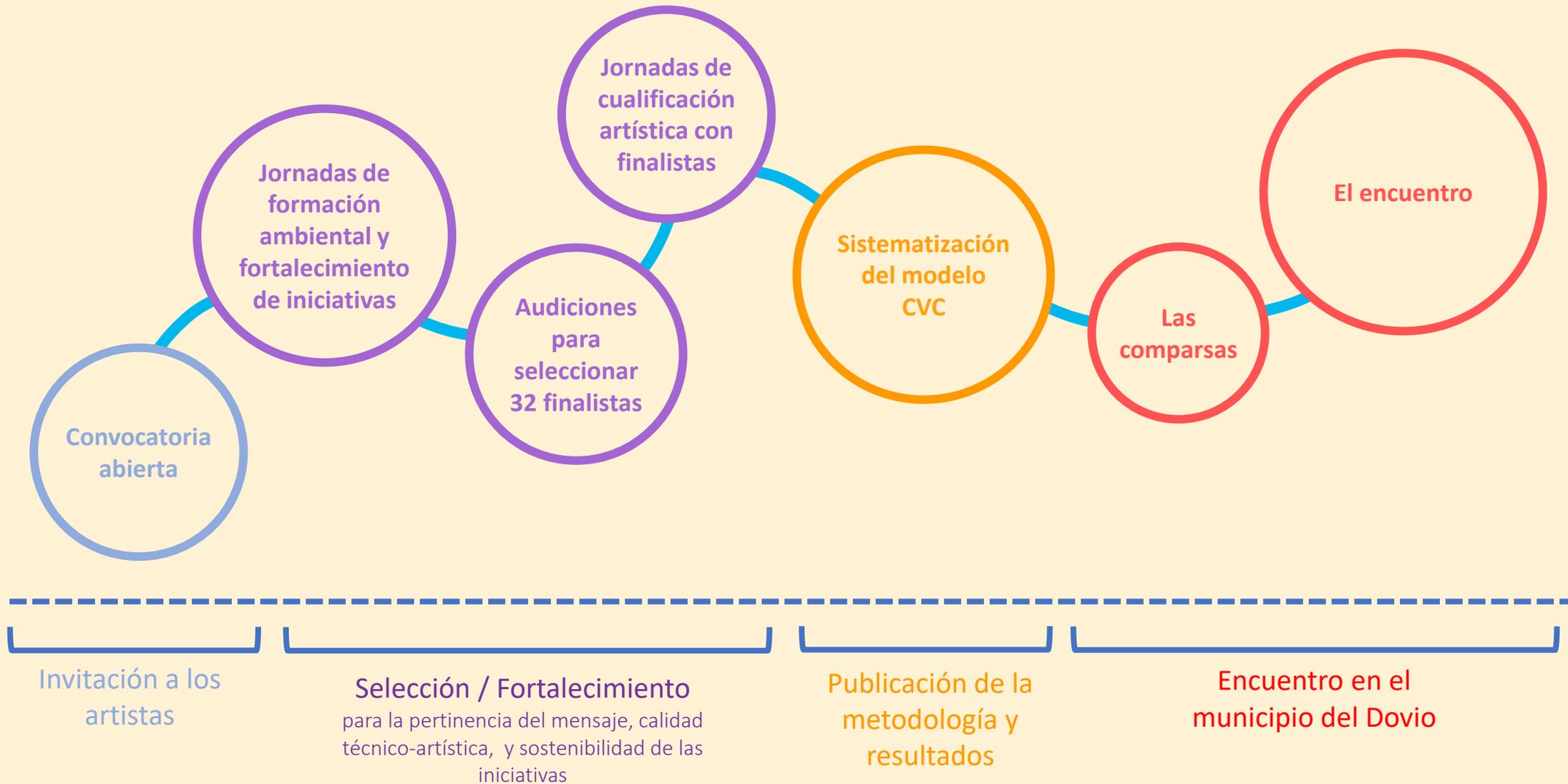




Corporación Autónoma
Regional del Valle del Cauca

#MÁS CercadelaGente

Ruta de experiencias





QUÉ SE PREMIA

El mensaje



El aporte a la formación de cultura ambiental en la sociedad

“Le doy sentido”

La creatividad



Las “conexiones” nuevas que propone, originales, provocadoras, singulares

“Le pongo mi sazón”

El virtuosismo



El talento, la habilidad, el dominio de la “técnica” de la expresión artística

“Lo hago bien”

Es una estrategia que integra de manera transversal



la educación
ambiental

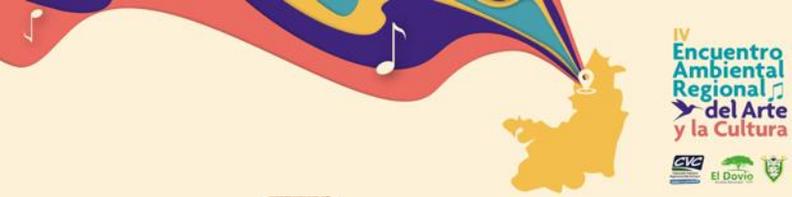


la participación
ciudadana



la comunicación para
el desarrollo

como herramientas para aportar colectivamente a la construcción de un territorio más habitable, una sociedad más propositiva y una ciudadanía protagonista de los desafíos que nos entrega el presente.



Es un escenario para trascender las formas clásicas de educación ambiental

Ofreciendo a las apuestas artísticas que nacen en el departamento un ecosistema fértil para que se sumen con potencia a la construcción de una cultura ambiental ética y responsable frente al cuidado de la vida y respetuosa de la diversidad.



Es un proceso relevante para la formación de nuevos ciudadanos y ciudadanas

Con capacidad para comprender las dinámicas naturales y socio-culturales del Valle del Cauca



Respetuosos de sí mismos, de los otros y de su entorno

Tolerantes, solidarios y agentes activos en la construcción de paz ambiental.



El Encuentro Ambiental Regional del Arte y la Cultura se diseña e implementa bajo una metodología que garantiza

La participación de **artistas de todo el territorio**, tanto urbano como rural.

El **encuentro de ciudadanos y ciudadanas** de diversas edades e intereses para promover prácticas ambientales sostenibles y celebrar la vida, la biodiversidad y el patrimonio biocultural.

La articulación de una **visión intercultural** donde se encuentran poblaciones campesinas, pueblos indígenas, comunidades negras y colectivos urbanos.

La **cualificación de las propuestas** artísticas mediante el acompañamiento conceptual sobre los asuntos ambientales del territorio y metodológico en función del virtuosismo de mismas iniciativas.

El **fortalecimiento de las iniciativas** participantes con recursos, equipos, instrumentos, redes de relacionamiento y enriquecimiento de la “hoja de vida” y trayectoria de cada una de ellas.





IV
Encuentro
Ambiental
Regional 
 del Arte
y la Cultura

2024 del 29 de noviembre
al 1 de diciembre  